Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с. Песчаноозёрка имени Евгения Байлова»

Рассмотрено и рекомендовано МО «28» <u>августа</u> 2020г. *Зим*- Игнатенко Г.К.

Рассмотрено и рекомендовано педагогическим советом «28» августа 2020 Коваленко Т.В.

Утверждено приказом № 54 «28» августа 2020г.

Директор школы Левшина В.В.

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса на 2020-2021 учебный год

Учитель: Гордеева М.Г.

Пояснительная записка

к рабочей программе по литературному чтению для 1 класса

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса МОУ СОШ с.Песчаноозёрка разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. -М.: Просвещение, 2011);
- на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013, системы «Перспектива».
- на основе приказа об утверждении учебного плана №52 от 20.08.2020; об утверждении рабочих программ по предметам № 54 от 28.08.2020; об организации учебного процесса в 2020-2021 учебном году, режиме работы школы №55 от 28.08.2020.

УМК:

Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградова «Литературное чтение 1 класс в 2-х частях» издательство «Просвещение», 2019.

Программа рассчитана на 40 часов, 4 часа в неделю. Фактическое количество часов определено календарным учебным графиком.

Литература является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения. Отсюда следует ведущая роль уроков чтения в системе начального обучения.

Главной задачей является формирование у детей полноценного навыка чтения, без которого будет затруднено обучение по всем другим предметам, умения вчитываться в текст и извлекать из него необходимую информацию, интереса к книге и художественному произведению как искусству слова.

Эта задача успешно решается в процессе общения с художественной литературой, которая, как и всякое искусство, полифункциональная: она пробуждает эстетические чувства, ставит перед человеком нравственно-мировоззренческие вопросы и расширяет познавательные горизонты читателя. Все эти аспекты литературного произведения должны найти место на уроках литературного чтения.

1. Планируемые предметные результаты

- 1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
 - 2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

- 3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
- 4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
- 5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- 6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- 7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- 8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся получат возможность узнать:

- наизусть 3—4 стихотворных произведения классиков русской литературы;
- автора и заглавие 3—4 прочитанных книг;
- имена и фамилии 3—4 писателей, произведения которых читали в классе.

Обучающиеся научатся:

- читать небольшой текст плавно цельми словами с элементами послогового чтения:
- читать текст в темпе не менее 30 слов в минуту; соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
 - отвечать на вопросы к прочитанному тексту;
 - составлять устный рассказ по картинке;
 - заучивать наизусть небольшие стихотворения;
 - соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
 - различать рассказ и стихотворение.

- воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;
 - высказать свое отношение к прочитанному.

2. Содержание учебного предмета (40 часов)

Количество часов в год – 40 Количество часов в неделю – 4

1.Книги – мои друзья. 4 ч

Основные понятия раздела: «книга», «читатель», «писатель». Возникновение письменности, её виды.

2.Радуга-дуга. 5 ч.

Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Песенки разных народов.

3.3дравствуй, сказка! 6 ч.

Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Характер героев.

4.Люблю всё живое. 6 ч.

Основные понятия раздела: общение, диалог. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.

5. Хорошие соседи, счастливые друзья. 7 ч.

Основные понятия раздела: рассказ, герой рассказа. Характер героев.

6.Край родной, навек любимый. 10 ч.

Основные понятия раздела: стихи, рифма. Устные сообщения о красоте родного края.

7. Сто фантазий. 2 ч.

3. Учебно - тематическое планирование

$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов	
Π/Π		часов
1	Книги – мои друзья	4
2	Радуга - дуга	5
3	Здравствуй, сказка!	6
4	Люблю всё живое	6
5	Хорошие соседи, счастливые друзья	7
6	Край родной, навек любимый	10
7	Сто фантазий	2
	Итого	40

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению 1 класс (40 часов)

№	Тема урока	Дата		Примечание		
			Факт	•		
	План Факт Книги- мои друзья – 4 часа					
1	Вводный	22.03				
2	С.Маршак Новому читателю	23.03				
3	С.Михалков Как бы мы жили без книг	24.03				
4	Наш театр. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	25.03				
	Радуга-дуга – 5 час	сов				
5	Песенки народов России.	29.03				
6	Загадки. Пословицы и поговорки разных народов	30.03				
7	Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества	31.03				
8	«Наш театр». «Перчатки». Английская народная песенка.	1.04				
9	«Маленькие и большие секреты страны Литературии».	12.04				
	Здравствуй сказка – 6	часов				
10	Введение в содержание раздела	13.04				
11	Т.Коти. «Катя и буквы». Сравнение авторской сказки с народной	14.04				
12	«Лиса, заяц и петух». Русская народная сказка, Л.Пантелеев. «Две лягушки».	15.04				
13	Татарская народная сказка «Три дочери», «Два лентяя»	19.04				
14	«Наш театр». С.Михалков. «Сами виноваты».	20.04				
15	Маленькие и большие секреты страны Литературии	21.04				
	Люблю все живое – 6	часов				
16	В.Лунин. «Никого не обижай», Е.Благинина. «Котёнок».	22.04				
17	И.Токмакова. «Разговор синицы и дятла». В.Бианки. «Разговор птиц в конце лета».	26.04				
18	И.Пивоварова. «Всех угостила». С.Михалков. «Зяблик».	27.04				
19	Л.Толстой. «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных».	28.04				
	С.Маршак. «В зоопарке».	• • • • •				
20	Б.Житков. «Вечер»	29.04				
2.1	«Наш театр». С.Маршак. «Волк и лиса».	2.07				
21	«Маленькие и большие секреты страны Литературии».	3.05				
	Контроль и проверка результатов обучения.					
	Хорошие соседи, счастливые д	рузья – 7 часо	В			
22	С.Михалков. «Песенка друзей».	4.05				
23	Е.Пермяк. «Самое страшное». В.Осеева. «Хорошее»	5.05				

24	Э.Шим. «Брат и младшая сестра».	6.05			
25	Стихотворения Е.Благининой, В.Лунина.	11.05			
26	«Наш театр». М.Пляцковский. «Солнышко на память».	12.05			
27	Л.Толстой. «Не лениться», «Косточка».	13.05			
28	«Маленькие и большие секреты страны Литературии».	17.05			
	Край родной, навек любими	ій — 10 часов			
29	П.Воронько. «Лучше нет родного края»	18.05			
30	Стихотворения разных поэтов о природе	19.05			
31	Стихотворения разных поэтов о природе	20.05			
32	Выразительное чтение. Сравнение произведений литературы и живописи	24.05			
33	В.Сухомлинский «Четыре сестры». Сказка.	25.05			
34	В.Берестов. «Любили тебя без особых причин».	26.05			
35	А.Митяев. «За что люблю маму, В.Берестов. «Стихи для папы».	27.05			
36	Е Пермяк. «Первая рыбка».				
37	И.Косяков. «Всё она»; К.Ушинский. «Лекарство».				
38	«Маленькие и большие секреты страны Литературии».				
	Контроль и проверка результатов обучения.				
	Сто фантазий – 2 часа				
39	Ю.Мориц Сто фантазий				
40	Учусь сочинять сам				
	Всего: 40	35			

В 2020 - 2021 учебном году **3 часа** праздничные дни - 4.11 2020, 8.03.2021, 10.05.2021. **1 час** – 1.09.2020, **1 час** – понедельник – 32 учебных недели, поэтому по плану – 40 часов, по факту – 35 часов.