Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Песчаноозёрка
имени Евгения Байлова»

Рассмотрено и рекомендовано МО «29» августа 2022г. _____Гордеева М.Г.	Рассмотрено и рекомендовано педагогическим советом «29» августа 2022г. _____ Бондарь В.В.	Утверждено приказом № 100 «01» сентября 2022г. Директор школы _____Левшина В.В.

Рабочая программа
по технологии для 3 класса
на 2022-2023 учебный год

Учитель: Гордеева М.Г.

Песчаноозёрка 2022

Пояснительная записка
к рабочей программе по технологии для 3 класса

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса МОУ СОШ с.Песчаноозёрка разработана в соответствии:

-с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. -М.: Просвещение,2011);

-на основе авторской программы Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение,2014

- на основе приказа об утверждении учебного плана №90 от 01.09.2022; об утверждении рабочих программ по предметам №100 от 01.09.2022; об организации учебного процесса в 2022-2023 учебном году №95 от 01.09.2022; об утверждении программы воспитания №89а от 21.07.2022.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения. Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. В целом курс технологии в начальных классах представлен как система формирования предметных и межпредметных знаний, умений и качеств личности учащихся, основанная на творческой предметно-преобразовательной деятельности. Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

-Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

-формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

-формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

-воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

-формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

-воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

-воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

-Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

На изучение учебного предмета «Технология» отводится **1 час в неделю 34 часа в год**.

УМК:

-Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс.2021.

-Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс.2021.

1. Планируемые результаты изучения предмета.

Обучающиеся научатся:

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Обучающиеся получат возможность научиться:

-определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;

-творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;

-понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);

-понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

-осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);

-самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;

-понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности.

2. Содержание учебного предмета

3 класс (1 час в неделю, всего 34 часа)

Раздел 1. Как работать с учебником. (1 час)

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.

Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Раздел 2. Человек и Земля (21 час)

Архитектура.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

Городские постройки.

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

Проект «Детская площадка».

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности.

Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды - вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Изготовление тканей.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом.

Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Вязание.

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

Одежда для карнавала.

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

Бисероплетение.

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

Кафе.

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта.

Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Фруктовый завтрак.

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Колпачок-цыпленок.

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Бутерброды.

Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков.

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Золотистая соломка.

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки - холодный и. горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

Упаковка подарков.

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков.

Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

Автомастерская.

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия .

Грузовик.

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

Раздел 3. Человек и вода (4 часа)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей - натягивание нитей.

Водный транспорт.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект **«Водный транспорт».**

Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты. **Океанариум.**

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Проект «Океанариум».

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

Фонтаны.

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели

фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Раздел 4. Человек и воздух (3 часа)

Зоопарк.

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами.

Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Вертолетная площадка. Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал - пробка.

Воздушный шар.

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

Раздел 5. Человек и информация (5 часов)

Переплётная мастерская.

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

Почта.

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты

и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр.

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль».

Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью,

шитье.

Афиша. ПрограммаMicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Учебно-тематическое планирование

№п/п	Тема	Количество часов	Контроль и оценка		
			Контрольные работы, диктанты	Тесты, практические работы, лабораторные работы	Внутришкольный контроль
1	Как работать с учебником	1	-	-	-
2	Человек и Земля	21	-	-	-
3	Человек и вода	4	-	-	-
4	Человек и воздух	3	-	-	-
5	Человек и информация	5	-	1	-

Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
Человек и Земля (22 часа)					
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу (постановочный).	1	07.09		
2	Архитектура (постановка учебной задачи).	1	14.09		
3	Городские постройки (решение частных задач).	1	21.09		
4	Городские постройки (решение частных задач).	1	28.09		
5	Парк(решение частных задач).	1	12.10		
6	Проект «Детская площадка» (постановка и решение учебной задачи).	1	19.10		
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани .	1	26.10		
8	Аппликация из ткани (освоение нового материала).	1	02.11		
9	Изготовление тканей (освоение нового материала).	1	09.11		
10	Вязание (решение учебных задач).	1	16.11		
11	Вязание (решение учебных задач).	1	30.11		
12	Одежда для карнавала (решение частных задач).	1	07.12		
13	Бисероплетение (освоение нового материала).	1	14.12		
14	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирова-ние (решение учебной задачи).	1	21.12		
15	Фруктовый Завтрак (решение частных задач).	1	28.12		Пров
16	Работа с тканью. Колпачок-цыпленок для яиц (решения частных задач).	1	11.01		

17	Кулинария. Бутерброды (освоение нового материала).	1	18.01		
18	Сервировка стола. Салфетница.	1	25.01		
19	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тесто-пластика). Лепка (освоение нового материала).	1	01.02		
20	Работа с природными материалами. Золотистая соломка (освоение нового материала).	1	08.02		
21	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков (решение частных задач).	1	15.02		
22	Работа с картоном. Конструирование: Автомастерская (решение частных задач).	1	1.03		
Человек и вода (4 часа)					
23	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование (постановка учебной задачи).	1	15.03		
24	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование (решение частных задач).	1	22.03		
25	Океанариум. Работа с текстильными материалами.Шитьё (освоение нового материала).	1	29.03		
26	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование.	1	12.04		
Человек и воздух (3 часа)					
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами (постановка учебной задачи).	1	19.04		
28	Вертолётная площадка. Работа с бумагой И картоном. Конструирование.	1	26.04		

29	Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше (решение частных задач).	1	3.05		
Человек и информация (5 часов)					
30	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.	1	10.05		
31	**Интегрированный урок технология/ информатика** Работа на компьютере. Афиша (решение частных задач).	1	17.05		
32	**Интегрированный урок технология/ информатика** Переплётная мастерская.	1	24.05		
33	Почта (освоение нового материала).	1			
34	**Повторение темы «Информационный объект и компьютер»**	1			
	Итого:	34	33		

В 2022 – 2023 учебном году по плану – 34 часа, по факту – 32часа. **1 час – праздники – 8.03.2022, 1 час -** среда – 33 учебных недели.